

教學改善計畫表(108-2 學期-學系)

依據本校「教師教學評量實施要點」規定，各系(所)、中心應依教學評量結果擇期召開教學改善會議以期改善教學品質，其討論形式屬於全面性、綜合性的討論。

107-1 教與學精進委員會決議事項如下，請各教學單位依決議辦理：

- 1.教學反應問卷質性意見建議依各課程學生之意見回應。
- 2.建議各學系將前期教學改善會議方案執行情形列入當學期會議追蹤事項。
- 3.各學系教學改善會議紀錄應公告週知，可於系網公告，並提供網址予教學發展中心彙整。

下列項目為必檢討項目，請各單位依項目提出改善方案。

一、教學反應問卷量化意見

參考資料：教學評量（教學反應問卷之量化資料）

1. 本系 108-1 學期全系教學評量平均數皆在 4.34。
2. 教學評量最高分落於第 5 題「老師不會無故缺課、遲到、早退。」，和 107-2 無明顯不同。
3. 學生自評最高分為第 1 題「我在本課程的出席率」的平均分數 4.57，最低分落在學生自評部分第 2 題「除上課時間外，我每周花多少時間在本課程」平均最低 2.75，和 107-2 無明顯不同。
4. 學生對課程具相當正面的肯定，但課後自我投入學習的程度較低。建議能多辦理相關成長活動，以提升學生學習動機，並改善學習行為。

二、教學反應問卷質性意見

參考資料：教學評量（教學反應問卷質化資料）

1. 課程規劃（若有依學生意見修改課程架構，請填寫於此處）：
2. 質性意見回覆：

一、上課進度	
學生反應	改進計畫
建議老師下學期可以不要因為改進度而就上很快只講大意。	<ol style="list-style-type: none">1. 很抱歉造成學生的誤解。2. 本課程因堂數有限無法針對所有選擇的文本內容進行課堂引導閱讀，因此造成部分作品須由學生於課後進行閱讀。3. 會選擇讓學生自行閱讀的作品主要為學生閱讀能力所及之作品。
老師課本印太多了，而且希望老師不要為了趕課跳著上都沒能完整吸收內容，希望老師點人念課文不要每次都輪某部分的人，應用名單點這樣比較公平，否則每次都少數人在念。	<ol style="list-style-type: none">1. 之後開課的選讀作量會減少，讓同學可以充份吸收作品內容。2. 之後會採點名方式抽同學念課文，以求公平。
二、課程內容	

學生反應	改進計畫
課本太簡單。我覺得有時候不是學生對話拿不出創意，而是課本的模板太多，對話都有框架。建議使用進階一點的教材，至少 B4 或以上。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材的選擇主要是以實用為前提，希望學生能將所學運用在職場上，依教師的觀察，並非學生無法將創意展現在練習的對話中，而是學生用不用心的問題，課堂中還是出現學生將觀光業職場對話運用得淋漓盡致的例子。 2. 觀光英語的教材內容普遍並不艱深，亦不需要運到太高階的英語能力，主要是以在職場上進行有效溝通為目的，這也是教師一直在課堂上說明學生要知曉運用的訣竅，然而考量學生不同的需求，教師未來會再選擇更為進階的國外進口教材。
原本以為兒童文學會是教格林童話（原版和小朋友版）那類的課程，但老師較偏向著重青少年文學，也許是為了配合學生年齡來引起興趣，我覺得與我當初期望較為不符，但還是看得出來老師有用心備課，很棒。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 謝謝同學的建議，因參考國外大學兒童文學教學多為加入青少年文學讀本，所以本課程以青少年讀本為主。 2. 以後課程內容會適當加入兒童讀本，增加同學的閱讀範圍。
各種教學理論的認識	感謝同學表達學習教學理論的正面回饋 教師會繼續努力設計相關課程
與日本同學交流 獲益良多	感謝同學表達參與國際交流移地學習的正面回饋 希望今後能夠提供更多類似活動融入課程的機會
希望老師下學期可以著重在口語訓練，多給大家練習講話，其實就每個人每次上課都有講到話	每一次上課努力朝著個目標
內容太簡單無趣了	需要兼顧大多數同學的程度，這位同學程度可能超前，若有這種現象，同學可以直接向老師反映，會給予學生不同的學習管道
課程結構較鬆散。可著重在理論講析、文本閱讀、課堂討論、群組個人報告上，減輕影片輔助等的比重。	感謝同學的指教，會檢討各種上課方式比重
老師邀請了很多講者來演講，很有趣也很活潑，豐富了課程。但還是希望平常課程的部分理論減少，多些實用生動，較符合現代的地方。	儘量讓理論簡單化、容易理解。
建議老師可以多給點作業代替課堂報告，覺得老師直接講解比較事半功倍，不然同學講不清楚老師又要在講一次滿浪費時間的	報告也是評量同學的一部分，前提是同學很願意寫作業。若同學第一次報告都能理解且清楚，就不需要老師再講授，僅需就重點提示。
三、作業與考試	
學生反應	改進計畫
如果找紐西蘭交換生來課堂討論的話，希望是對課程文本有了解的交換生，否則討論起來會有困難。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用英文討論文學作品本身就具備相當的難度，很高興同學願意嘗試。 2. 本次於課堂中安排紐西蘭訪問生參與課堂討

	<p>論主要為一種新嘗試，希望增加學生口語表達的機會與能力。</p> <p>3. 教師於上課前皆有請到課的紐西蘭學生先行閱讀文本，然而她們此行主要扮演輔助角色，因此教師亦無法強制她們做到，未來倘若再有安排類似活動，會將預計閱讀的文本於更早的時間告訴她們，並讓她們做更充足的準備，以讓活動達最佳之效益。</p>
<p>1. 覺得老師討論的題目常常都以每一位學生都出過國為前提，跟紐西蘭同學討論時並不是不想說話，而是沒有出國的經驗根本沒有辦法分享自己的意見...還有覺得這一個學期下來和紐西蘭同學討論的時間太長，或許可以縮短一點時間，或是做一些不一樣的交流</p> <p>2. 紐西蘭學生太少，討論時無法每個人都跟他們說到話，有時候主題太難發揮也很不好討論，建議可以開放式討論，畢竟主要目的是訓練英語口說能力。</p>	<p>1. 教師讓學生進行課堂主題討論並非以學生有出國經驗為前提，學生如果沒有出國經驗，還是可以以詢問方式去了解其他有出國經驗學生的看法。</p> <p>2. 本課程安排紐西蘭學生進入到課堂與學生交流為一新嘗試，主要為增加學生英語口語的機會，安排的交流時間為十一月與十二月一週一節課的時間(飛美洲皆安排)，未來倘若還有機會的話會在時間的安排上調整，也會在進行的活動上做較多元的安排。</p> <p>3. 因資源有限難以安排更多的訪問生於課堂中與學生交流，希望學生未來有如此寶貴的機會都要善加利用，讓自己多開口與外籍學生進行交談。此外，學生還是可以利用課餘時間與紐西蘭訪問生進行交流做朋友，增加自己與外國友人交流的機會與頻率，課堂上主要扮演引導功能。</p> <p>4. 開放式討論比較適合學生與外籍訪問生私底下的交流，在課堂上進行開放式討論只能偶而進行，還是要以與課堂主題相關的討論為主，如此才能比較聚焦並且在時間的控制上比較容易掌握。</p>
<p>可以讓幾乎沒有來尚可的同學退選(讓有興趣的同學餐與課程)</p>	<p>加退選為學生的權益，此部分教師只能以道德勸說，無法強制或掌控學生的加退選狀況，在技術層面上也很難去運作。</p>
<p>my et 不太好用 念課文會唸到很生氣</p>	<p>My ET 口語練習系統的運用原本是希望增加學生口語練習的機會，並對學生口語能力能有所診斷，讓學生的口語能力有所進步，為課堂中的新嘗試，然而整個系統的運用在過程中並非十分順暢，也難以突破學生在使用上面臨的問題，未來會再想辦法尋求更佳的口語練習系統供學生有效運用。</p>
<p>教學品質優。有外系的學生問我為什麼外文系要在電腦教室上課，他說對於其他需要使用電</p>	<p>1. 本課程因為需要使用到數位文本，教師亦運用不少數位學習資源與教材於課堂中，因此優先</p>

<p>腦來上課的系級，有時候會造成不便（搶不到教室只好把課排在晚上之類的）。綜合這堂課上課的方式，課堂討論、影片觀賞其實使用人管院教室就可以辦到，因此這裡提出，供老師參考。</p>	<p>選擇使用電腦教室。</p> <p>2. 本課程按規定經正常程序申請到電腦教室的使用，沒有侵害到其他教師的使用權，況且電腦教室的使用是開放給需要的課程來使用，其他沒申請到需要時段的課堂應該也要尊重申請到時段師生的使用權。</p>
<p>覺得跟紐西蘭同學的討論問題太過艱難，不但有語言上的障礙，這些問題有時候用中文都要討論很久才會有答案，用英文根本難上加難，甚至有時候紐西蘭同學根本沒有看過作品，這會讓我們不知道從何下手，每次壓力都很大... 希望可以減少次數或是做一些不一樣的交流</p>	<p>1. 感謝參與的學生勇於配合在課堂中運用英語與參與的紐西蘭訪問生進行文本的探討；教師明瞭此學習活動對學生的困難度，因此也有允許學生部分用中文進行討論。</p> <p>2. 本次學習活動為一新嘗試，目的主要為增加學生的英語表達能力與跨文化的理解。</p> <p>3. 教師於上課前皆有請到課的紐西蘭學生先行閱讀文本，然而她們此行主要扮演輔助角色，因此教師亦無法強制她們做到，考量到此活動的難度，未來會改以其他方式來進行。</p>
<p>對於課程計劃的各項要求，可在事前做更詳細的說明。</p>	<p>感謝同學提出有關作業的疑慮和建議讓老師可以反思且於日後針對同學特質而修改方式</p>
<p>考試也不建議用紙筆衡量，直接用口試當作成績比較好畢竟是口語課 不是聽力課</p>	<p>考試多元，包含紙筆、角色扮演、老師和學生小組討論，聽力只佔一小部分，聽說無法完全切割，建議同學檢視整體的評量範圍。</p>
<p>建議老師下學期的課直接採用分組論文報告方式進行，我覺得這種課考期中期末考很沒意義！比較想能上完課有個成果的感覺，建議老師下學期直接指定論文形式</p>	<p>報告只有期末利用 3-6 小時的時間，用以檢視同學所學，論文的評量在期初已經被同學否決。同學若願意寫論文，可以私底下指導</p>
<p>四、其他</p>	
<p>學生反應</p>	<p>改進計畫</p>
<p>老師的麥克風真的太大聲了 真的不需要那麼大聲 傷害同學們的耳朵 對注意力也不會有幫助。順帶一提，老師不應該內定大三班畢業公演的總副召及正副導演之人選，在沒有全班民意基礎之下選出的人選對班上所有同學不公平也不應該出現在校園裡，而由老師及老師選的小團體投出的角色人選，也是對班上大部分同學不公平。</p>	<p>1. 以後上課會適當調整麥克風的音量。</p> <p>2. 謝謝同學的建議，老師當初是為了全班的公演效率考量而先行安排。之後老師會廣納同學的建議，讓同學多方面實際參與，老師只是從旁指導。</p>

三、畢業生流向追蹤

參考資料：學務處畢業生流向追蹤數據

1. 畢業生流向追蹤，填答率為 30.56%。
2. 畢業生工作之前三名部門別：企劃/行銷(27.27%)、教育訓練部門(18.18%)、行政部門(18.18%)。

3. 畢業生工作之前三名行業別：教育業(27.27%)、出版、影音製作、傳播及資通訊服務業(18.18%)、金融及保險業(18.18%)。
4. 在學期間的經驗學習對於現在工作最有幫助的前三項為：語言學習、專業知識知能傳授、擔任研究或教學助理。
5. 畢業到現在的經驗，學校最應該幫學弟妹加強的能力為：問題解決能力、溝通表達能力、人際互動能力。

四、雇主滿意度

參考資料：學務處雇主滿意度調查

1. 畢業校友任職產業類別：最高為「教育機構」佔45.00%；次高為「進出口貿易業」佔20.00%。
2. 畢業校友在核心能力向度表現上：表現最好的是「英語聽/讀能力在職場的工作表現如何？」平均得分為4.10；而表現較弱的是「對跨文化語言的理解、詮釋和表達，能有效傳達語境脈絡裡的意義，並避免產生歧誤？」平均得分3.80。
3. 畢業校友在優勢及待加強能力調查，前三項優勢能力依序為「外語能力」佔50.00%；次之為「專業技能」佔45.00%；再來為「團隊合作」佔40.00%。
4. 而三項待加強的能力向度則依序為「自我學習」佔50.00%、「工作態度與職場倫理」佔45.00%及「應變與問題解決」佔35.00%。

五、學生學習成效改善

參考資料：休退學人數、二分之一、三分之二(含)以上不及格人數

1. 108-1 休學人數：大學部 4 位、碩士班 3 位；退學人數：大學部 4 位、碩士班 5 位。大學部及碩士班休學及退學比率和歷年差不多。
2. 二分之一、三分之二(含)以上不及格人數：僅大一 1 位。
3. 目前配合學校進行課程預警後，對於學習有狀況之學生休退學比例明顯降低。

六、跨域學習、輔系及雙主修人數及百分比

參考資料：教務處提供跨域、輔系及雙主修人數

1. 108-1 學期大學部學生跨系修課人數 33 人，比 107-2 學期減少 8 人。碩士班跨系修課人數 6 人。
2. 配合院實體化推動，107 學年度以後入學學生需修讀輔系、雙主修、及任一領域學分學程，配合以上政策之施行，未來跨域學習的學生人數可望大幅成長。

七、學生預警輔導成效

參考資料：預警輔導系統及分析

1. 108-1 學期必修課程預警執行率 100%、選修課程預警執行率 100%。

2. 108-1 學期專任教師預警執行率 100%、兼任教師預警執行率 100%。
3. 接受輔導後改善學習成效學生比率為 100%。
4. 配合預警制度，以降低學生之學退或休學率。

八、上次會議執行追蹤事項：無

依據學生學習成效推動委員會 106 學年度第一次會議紀錄辦理，各單位依「提昇學生學習成效管制流程圖」，將上列改善計畫經系務、院級會議討論通過，呈報後請於下表打勾：

呈報層級	系務會議	院級會議
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
填報人	單位主管	院級主管